

Humanis, Pasukan Patroli Roda 2 Samapta Polres Ciamis Beri Imbauan Warga di Pos Ronda Rancapetir

Ciamis - CIAMIS.NAGORI.WEB.ID

Jan 17, 2025 - 14:09



CIAMIS ~ Pasukan Patroli Dialogis Roda 2 Satuan Samapta Polres Ciamis Polda Jabar mendatangi kantor pelayanan publik dan objek vital serta pemukiman warga dalam rangka cipta kondisi antisipasi gangguan kamtibmas. Patroli kali ini dengan menyambangi Pos Ronda Rancapetir, Kabupaten Ciamis, Jawa Barat, Jumat (17/1/2025), dini hari.

Kegiatan yang dilaksanakan secara humanis itu dilaksanakan oleh lima personel Patroli Roda 2 Satuan Samapta Polres Ciamis Polda Jabar. Kelima anggota yang bertugas diantaranya Brigadir Zaki Abdillah, S.H., Briptu Bima Jati Nugroho, Briptu Bayu Frediansyah, Bripda Wahyu Witdyo S dan Bripda Agum Dira K.

Kapolres Ciamis Polda Jabar AKBP Akmal, SH., S.I.K., M.H., melalui Kasat Samapta Polres Ciamis AKP Cecep Edi Sulaeman mengatakan, Patroli dialogis ini dalam rangka antisipasi gangguan kamtibmas salah satunya C3 (Curat, Curas dan Curanmor) di wilayah hukum Polres Ciamis. Selain itu juga untuk memastikan situasi Kamtibmas di Kabupaten Ciamis tetap aman dan kondusif.

"Patroli ini, kami secara humanis datang ke warga memberikan imbauan kamtibmas. Ini sebagai bentuk upaya Polri mendeteksi dini tindak kriminalitas dan gangguan kamtibmas. Sehingga kewaspadaan masyarakat tinggi dan kondusifitas wilayah tetap terjaga aman dan nyaman," kata AKP Cecep Edi Sulaeman.

"Tidak hanya lokasi itu, sepanjang jalan Petugas datang ke setiap tempat berkumpulnya warga dan anak-anak muda. Ini bertujuan menyampaikan pesan kamtibmas dan antisipasi gangguan tindak kriminalitas konvensional C3 dan menjaga Harkamtibmas yang kondusif di Kabupaten Ciamis," kata dia menambahkan.

Selama patroli, kata Kasat Samapta Polres Ciamis Polda Jabar, anggota menyampaikan pesan-pesan Kamtibmas. "Hadirnya Polri ditengah masyarakat dapat sebagai pelindung, pengayom dan pelayan dapat terciptanya situasi kamtibmas yang kondusif," ucap AKP Cecep Edi Sulaeman.

Ciamis, Kapolres Ciamis, Polda Jabar.